



La gazette de Clédats

N°4

Renaissance des Vieilles Pierres en action



EXPOSITIONS D'AQUARELLES DU 16 AU 25 JUILLET

- **INITIATION À L'AQUARELLE
LE 20 JUILLET**
- **STAGE D'AQUARELLE LES 21,
22 ET 23 JUILLET**

Quand un stage d'aquarelle permet de ...

Oui j'avais ma petite expérience des couleurs noyées et des petits godets cubiques ... je n'imaginai pas la pulvérisation, les voiles d'eau, les reflets et le balayage de petites bulles magiques qui allaient faire apparaître la dentelle des branches d'arbres ...

Il a fallu accepter d'oublier ses petites habitudes, il a fallu repérer les différents types de couleurs (opaques, granuleuses, transparentes) et se laisser guider par une maîtresse de stage patiente et ferme à la fois, qui partage tous ses petits trucs... Quel bonheur de se retrouver à l'école...

Il a fallu oser se lancer, pulvériser son papier (en douceur), balayer avec la couette du pinceau (avec légèreté pour un bon flou), explorer les coulages (doucelement la bascule !), et ... parfois rester bouche bée devant le résultat !!

Donc le stage permet de sortir de ses sentiers battus, de se familiariser avec des techniques très différentes...Je reviendrai cette année parce que j'ai entrevu un chemin immense ... presque un monde à découvrir...

Marie-Michelle stagiaire 2019



Reine-Marie Pinchon, aquarelliste de renommée internationale, enseignera ses techniques à ses stagiaires.

Le stage à Lestards

Le stage se déroulant dans le cadre des Pastorales, une sortie avec prise de notes dans les sentiers forestiers environnants donnera ensuite l'occasion d'une recherche émotionnelle et de mettre en pratique les ressentis de cette magnifique forêt corrézienne lors du retour à l'atelier installé dans la salle des fêtes de Lestards.

Journée 1 : 3 techniques de Base, ECRITURE POETIQUE A L'AQUARELLE Douceurs et matières, écrins pour une écriture graphique sans «coloriages » !

- la technique texture en « dentelles », pour créer des matières/lumières
- la technique dégradé au pulvérisateur, pour créer des douceurs en transparences
- la technique graphique au pinceau à calligraphier pour décrire des formes

On fait en pas à pas un tableau « théorique » réunissant les différents essais

Journée 2 : on cherche à réinvestir ces techniques sur un paysage photo : On apprend les codes de lecture d'image et la façon de les traduire

Journée 3 , si le temps le permet, on sort en forêt et on apprend à « lire » et « traduire » sur un véritable environnement : On apprend à ne pas se « noyer » dans le paysage, à chercher l'essentiel, l'âme du lieu.

Dates : 21, 22et 23 juillet 2020



Les expositions

3 expositions d'aquarelles de Reine marie Pinchon sont prévues du **16 au 25 juillet** :

- à Lestards, dans l'église
- à Pradines, dans l'église
- à Treignac, à la médiathèque

Démonstration et sensibilisation

Lundi 20/7 à Lestards, une journée sera ouverte à tous, gratuite, de démonstration et de sensibilisation aux expressions d'une aquarelle-Nature, et dans cet exercice tout le monde se mettra dans une peau de « débutant » à l'écoute de ce qui le touche : « de l'émotion à l'expression : les chemins de l'eau »



... plus qu'une ou deux places pour le stage ...

www.pinchon-aquarelles.com

“



Que ne ferait-on pour contribuer à la vie de ce "petit pays" qu'on aime !